

Технологическая карта занятия внеурочной деятельности
«Музей в твоём классе»
Тема «В.Е.Маковский. Две матери»

| | |
|------------------------------|---|
| Тема | В.Е.Маковский. « Две матери» |
| Цели | - научить школьника находить и видеть на картине то, что изображено, и реконструировать то, что вышло за рамки изображения |
| Планируемый результат | <p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none">• готовность и способность к саморазвитию;• основы социальной компетентности как готовности к решению моральных дилемм; мотивация к учебной деятельности;• уважительное отношение к иному мнению; навыки сотрудничества в различных ситуациях; <p>Метапредметные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none">• находить и видеть на картине указанные детали, а затем самостоятельно открывать (усматривать) подробности, характеризующие предмет изображения;• выделять на картине фрагменты, имеющие самостоятельную ценность и целостность; устанавливать причинно-следственные связи между тем, что изображено, и тем, что выходит за рамки изображения;• объединять разрозненные впечатления в целостную картину мира. |

| | | | |
|---|---|--|--|
| Основные понятия | Натюрморт, сюжет картины, пастельные тона, ближний и дальний план. | | |
| Межпредметные связи | Формы работы: фронтальная, парная. | Ресурсы: | |
| Развитие речи, изобразительное искусство. | Виды деятельности: исследовательская деятельность в парах; решение познавательных задач, проблемных ситуаций, реконструкция событий. | Программа курса внеурочной деятельности «Музей в твоём классе» Н.А. Чуракова, Н.М. Лаврова. Интернет-журнал «Место для шага вперед». Репродукции картины. Инструменты: лупы и рамки. | |

Организационная структура занятия

| Этапы занятия | Деятельность учителя | Деятельность учащихся | Формирование УУД |
|---|---|--|---|
| Самоопределение к деятельности. Цель: включение в учебную деятельность на личностно значимом уровне. | Организует включение учащихся в образовательную деятельность на личностно значимом уровне. Определяет содержательные рамки урока. Актуализирует требования к учащимся со стороны внеурочной образовательной деятельности. | Слушают речь учителя; психологически настраиваются на продуктивную работу. | Личностные УУД: - принятие социальной роли учащегося, положительное отношение к процессу учения. Регулятивные УУД: - умение слушать в соответствии с целевой установкой; |

| | | | |
|--|--|--|---|
| | | | - умение принимать и сохранять учебную цель и задачу. |
|--|--|--|---|

| | | | |
|---|---|--|--|
| <p>Анализ живописного произведения. Цель: формирование умений, связанных с активным участием в диалоге при обсуждении увиденного произведения, его фрагментов.</p> | <p>Создает проблемную ситуацию (Как понимаете название картины?)</p> <p>Нацеливает на рассмотрение героев картины. (Кто находится в комнате?)</p> <p>Организует включение учащихся в реконструкцию событий. (Кто давно находится в комнате? Кто пришел недавно? Что держит в руке гостя?)</p> <p>Нацеливает детей на выделение на картине фрагментов, имеющих самостоятельную ценность и целостность. Нацеливает на установление причинно-следственных связей. (Это гостиная, столовая или кабинет? Любят ли в этой семье искусство? Это городская квартира или загородный дом?)</p> <p>Организует включение обучающихся в реконструкцию событий. (Чем занимались люди до прихода гостя? Видно ли что гостя пришла издалека? Где она живет, в</p> | <p>Рассматривают картину Высказывают предположения.</p> <p>Находят и показывают на репродукции героев.</p> <p>Высказывают предположения. Рассматривают детали с помощью лупы.</p> <p>Высказывают предположения. Находят детали, подтверждающие их мнение, и выделяют их круглой рамкой.</p> <p>Высказывают предположения. Находят детали, подтверждающие их мнение, и выделяют их</p> | <p>Коммуникативные УУД: - умение правильно выражать свои мысли в речи, уважать в сотрудничестве партнера. - умение участвовать в коллективном обсуждении.</p> <p>Познавательные УУД: - умение находить нужную информацию в различных источниках, - анализировать имеющиеся данные, - соотносить их с собственным опытом и знаниями.</p> <p>Регулятивные УУД: - умение принимать и сохранять учебную задачу.</p> |
|---|---|--|--|

| | | | |
|--|---|--|--|
| | <p>деревне или городе?)</p> <p>Нацеливает детей на определение эмоционального состояния героев. (Узнал ли мальчик родную мать? А она соскучилась по сыну? Стараются ли приемная мать защитить ребенка? Отец себя ведет как обычно, или он напряжен и взволнован? Как себя ведет старушка – няня? Как относятся к мальчику в приемной семье?)</p> <p>Нацеливает детей на выяснение особенностей композиции и красочного слоя живописного произведения. (Кто находится на переднем, заднем плане? Сравните цвета одежды героев.)</p> <p>Вводит понятие «пастельные цвета».</p> <p>Организует работу по поиску выделенных фрагментов и деталей, с целью внимательного рассматривания картины, удержания внимания на конкретной задаче. (Какие детали относятся к предметам, находящимся на переднем плане, на заднем плане? Можно ли фрагмент, выделенный вертикальной рамкой, назвать «После обеда»?)</p> | <p>круглой рамкой.</p> <p>Высказывают предположения о эмоциональном состоянии каждого героя .</p> <p>Работают с инструментами: рамки, полоска.</p> <p>Сравнивают цвета.</p> <p>Слушают учителя (пастельные цвета).</p> <p>Совместно делают вывод об особенностях и характере цветов в живописном произведении.</p> <p>Находят выделенные фрагменты на репродукции и определяют, какому предмету они принадлежат.</p> | |
|--|---|--|--|

| | | | |
|---|---|---|--|
| <p>Подведение итога Рефлексия. Цель: выяснение целостного впечатления, обогащенного знанием подробностей</p> | <p>Подводит детей к выводу о том, что семейные ценности вечны. Организовывает работу по оцениванию результата деятельности каждого ученика на уроке. (Вспомни свое первое впечатление от картины. У кого получилось рассмотреть и изучить детали произведения? У кого в конце занятия изменилось впечатление от картины?)</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя. Оценивают результаты своей деятельности на занятии, составляя устное высказывание</p> | <p>Регулятивные УУД: - умение оценивать результаты своей деятельности на уроке. Коммуникативные УУД: - умение правильно выражать свои мысли в речи, уважать в сотрудничестве партнера.</p> |
|---|---|---|--|